

## **JAVIER MARTÍN DOMÍNGUEZ**



**El periodista y director de cine Javier Martín Domínguez fue uno de los niños que correteaban por las calles del pueblo de Aldealengua de Santa María cuando visitaba a sus abuelos Víctor Martín y Toribia Mateo. Su abuelo Víctor, entonces Alcalde de Aldealengua, fundó las escuelas de niñas que hoy es la Casa de la Cultura.**

**Su abuelo Víctor, entonces Alcalde de Aldealengua, fundó las escuelas de niñas que hoy es la Casa de la Cultura.**



Después de licenciarse en Ciencias de la Información en la Universidad Complutense de Madrid y de cursar un máster en Comunicación de la Universidad de Nueva York, trabajó como redactor en RNE. Fue director del programa *Siete días* y posteriormente corresponsal de los informativos en Nueva York y Washington, actividad que le permite recibir el V Premio Periodístico Cirilo Rodríguez.

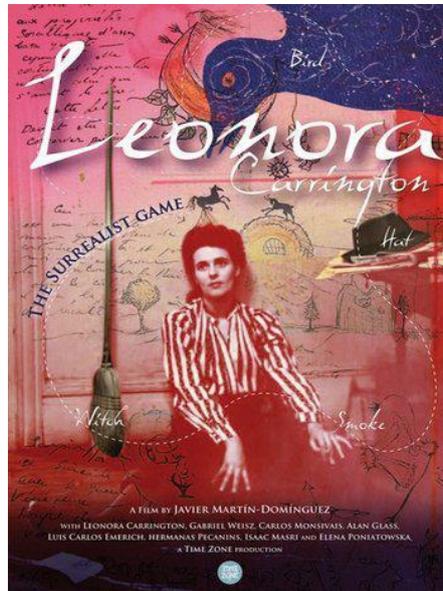


Publicó numerosos artículos en la Vanguardia y el País, entre otros periódicos, y en 2005 fue nombrado Secretario general, máximo responsable de la dirección del gabinete de Televisión Española (TVECL). Del 2000 al 2006 fue miembro de la Junta directiva de las Ciencias y las Artes de Televisión.



Estudió cine en Nueva York y realizó programas de televisión y documentales, entre ellos *Mapas de agua y arena*.

Fue director y guionista de *Leonora Carrington y el Juego surrealista* (2012), película biográfica rodada con la artista en su casa de la Ciudad de México.



Esta película se estrenó en el Festival de Cine de Guadalajara (México) y se presentó en el Festival de Cine de Sitges (Barcelona).



También fue del 2008 al 2011 director del Festival de Cine Europeo en Sevilla.

Su trayectoria profesional es tan grande como su persona y no podemos olvidar que Javier Martín Domínguez fue ese niño que corría por las calles de Aldealengua de Santa María y hoy se pasea por ellas.

